

MANUEL ESPINAR MORENO (coord.). *Historia, Cultura Material y Antropología del Marquesado del Cenete*. Granada, Diputación, 2000. 279 págs.

La celebración en octubre de 1999 de las I Jornadas de Historia y Patrimonio en Cogollos de Guadix —sin continuidad posterior— dieron como resultado la publicación de este libro a modo de actas. El carácter abierto y misceláneo de la convocatoria no podía dar lugar más que a un libro heterogéneo donde se contienen las contribuciones presentadas a la citada reunión organizada por la Mancomunidad de Municipios del Marquesado del Cenete. Como consecuencia se incluyen siete ponencias y cinco comunicaciones que pretenden contribuir al conocimiento de la comarca desde la Antigüedad a la Edad Contemporánea.

Se inicia el libro con un trabajo de Carlos Asenjo Sedano titulado “En torno al Sened”, donde realiza una aproximación generalista que abarca desde la etapa prehistórica al período de formación del señorío en poder de la familia Mendoza; hasta incluir aspectos relacionados con la toponimia, las vías de comunicación y los vestigios arqueológicos hallados en la zona. El catedrático de Historia Antigua, Cristóbal González Román, versó sobre “El poblamiento romano en los altiplanos de Granada”, estableciendo el marco histórico y geopolítico en el que se encuadran los importantes asentamientos romanos de Acci y su entorno inmediato. Interesante resulta la íntima conexión entre la colonia y las explotaciones mineras de Ferreira, Jérez y Cogollos, a través de los restos arqueológicos conservados desde época ibérica. Como complemento de éste se halla el estudio de Ángel Padilla y M^a. Amalia Marín sobre “El tesorillo de denarios republicanos de Cogollos de Guadix”, hallado a mediados del siglo XX y estudiado por Ángela Mendoza, incorporando un catálogo más preciso en su cronología y composición, permitiendo su comparación con otros tesorillos romanos similares.

El período medieval prácticamente se circunscribe al artículo de Manuel Espinar Moreno que trata sobre “El agua en Guadix y en el Cenete en época medieval”, centrado en los repartimientos de aguas entre las distintas poblaciones que componen el territorio comarcal y su importancia para la agricultura. El autor retrotrae el aprovechamiento hídrico a los mozárabes, siendo reutilizado y mejorado por los musulmanes desde finales del siglo XII; repartos muchos de los cuales fueron ratificados durante la repoblación del período de Felipe II.

El trabajo de Ricardo Ruiz Pérez acerca de la “Repoblación y ruina en el Marquesado del Zenete en el último tercio del siglo XVI” profundiza especialmente en los antecedentes y consecuentes que supuso el cambio de población para estas tierras. Resulta especialmente interesante para advertir las consecuencias de un complejo proceso de implantación humana en un territorio hostil a partir de 1571, donde abundan las calamidades provocadas por la guerra, las plagas y epidemias, y el bandolerismo. Centrado igualmente en los primeros tiempos de la

Edad Moderna, Carlos Javier Garrido García trata del “Estado señorial *versus* estado eclesiástico: los pleitos sobre la titularidad de los diezmos y habices del Marquesado del Cenete (1522-1630)”, en que abarca las difíciles y conflictivas relaciones entre el Obispado de Guadix y los marqueses del Cenete a causa de los diezmos, los excusados y la tercia decimal, incluyendo los acuerdos y concordias de 1530 y 1630. Por su parte, se complementa este aspecto esencial de la historia de la comarca con el estudio de Santiago Pérez López alrededor de “Las rentas del diezmo en el Obispado de Guadix en el tránsito al nuevo régimen”, manifestando el modo en que se efectúan los cobros de rentas en las respectivas colecturías del Obispado, la recolección de granos y el estado económico de la administración diocesana y la postura eclesial sobre la recaudación de tributos. Para ello se centra en tres momentos especialmente significativos como son el período que abarca desde finales del siglo XVIII a la Guerra de la Independencia, la dominación francesa y desde 1812 al Trienio Constitucional.

Centrado aún más en aspectos económicos y de producción versa el estudio de Antonio Castillo López sobre “El castañar de Jérez. Desertización y perspectivas”, en que analiza su importancia desde época romana hasta 1752, detallando usos y costumbres de este agrosistema. El capítulo titulado “El abandono social de una comarca. Las minas del Marquesado como ejemplo”, realizado por Francisco Checa Olmos, pone de manifiesto la explotación minera de Alquife y el papel del colonialismo que ha ejercido en la comarca, a través de una aproximación histórica y la explicación de los comportamientos socioeconómicos generados. El catedrático de Historia Contemporánea, Manuel González de Molina, cierra esta temática con su estudio “Aprovechamiento de montes en la comarca de Guadix”, centrado especialmente en el monte de Cogollos, de explotación comunal y aprovechamiento como fuente energética. Para ello incide igualmente en las transformaciones jurídicas que han experimentado los montes de la comarca desde el siglo XVIII hasta la actualidad.

La “Arquitectura tradicional en el Marquesado del Cenete” es analizada por Juan Salvador López Galán y Jaime López Gómez mediante una aproximación a las tipologías, estudiando los caracteres arquitectónicos comarcales de las laderas y de los llanos, así como el proceso de transformación constructiva. Finalmente, la Historia Contemporánea de la comarca queda reflejada en uno de sus más cruentos y terribles momentos como fueron los inicios de la Guerra Civil, mediante el estudio de Rafael Gil Bracero sobre la “Sublevación, conspiración y acción revolucionaria: el verano de 1936 en la comarca de Guadix-El Marquesado”. A través de los antecedentes y avatares políticos desde la Dictadura de Primo de Rivera y la II República, se expone la situación de un entorno sujeto a viejos esquemas caciquiles difíciles de transformar por la falta de preparación cultural de los jornaleros y la voluntad política de los grupos privilegiados poco favorables a los cambios.

Miguel Ángel GARCÍA SÁNCHEZ