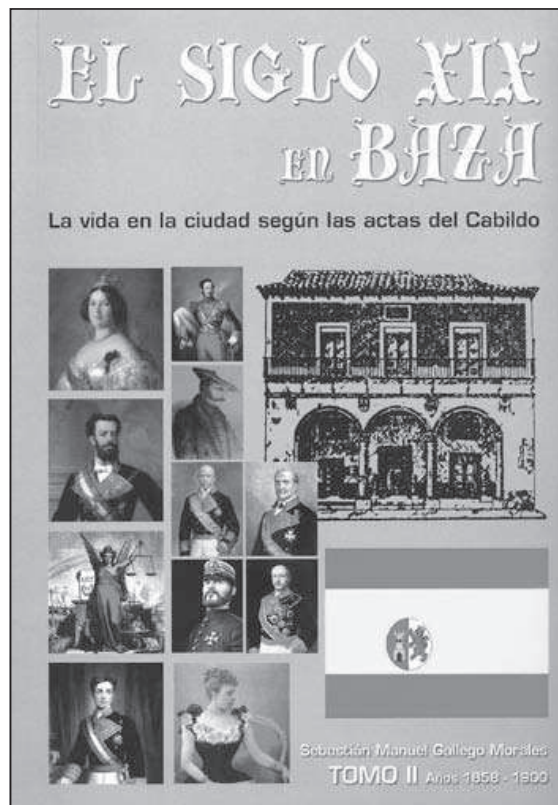
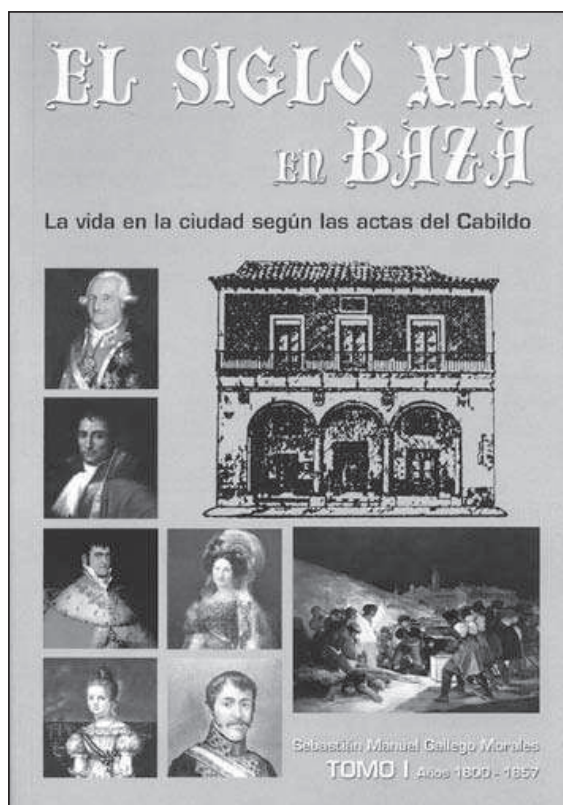


**GALLEGO MORALES, Sebastián Manuel.** *El siglo XIX en Baza. La vida en la ciudad según las actas del Cabildo.* Baza: 2007. 2 vols. 367 págs. (v. I). 367 págs. (v. II).



La construcción de un territorio es un proceso histórico donde se juegan estrategias y prácticas que contienen no sólo la dimensión espacial, sino también la acción colectiva, parte relevante de la identidad popular. Por tanto, son ambas cosas a la vez, dado que una identidad colectiva popular se erige al mismo tiempo que se construye un territorio, por cuanto los procesos de conformación de identidad se dan a partir de sucesos y vivencias de carácter colectivo que son parte constitutiva de la construcción del territorio. En el ámbito de la disciplina histórica, la historia local constituye, en estricto rigor, una ampliación temática al tomar como centro de su preocupación las estrategias y las formas de habitar los territorios. Lo que resulta evidente es cómo las historias locales, al estimular la circulación de la memoria social, han perseguido el fortalecimiento de actores, la autovaloración y la repotenciación de principios de acción colectiva, comunidad y solidaridad, considerados como contenidos fundamentales de la identidad de los pobladores. La dimensión territorial de la memoria se caracteriza así por el registro y la resignificación de procesos en que el sujeto ejerce su poder con resultados concretos que afianzan su autonomía.

Así lo ha entendido Sebastián Manuel Gallego Morales, quien ha visto culminada en esta obra un minucioso trabajo de investigación documental emprendido en 2003. La concepción original del estudio ha tenido como punto de partida

la obra de Luis Magaña Visbal, aparecida en 1927 y titulada *Baza Histórica*, donde el cronista almeriense procedió a sentar la base historiográfica sobre la que, sólo recientemente, se han incorporado nuevas aportaciones, aunque de carácter parcial y fragmentario. La deliberada exclusión del período contemporáneo, de la que sigue siendo la más importante historia de la ciudad, ha quedado eventualmente subsanada tras la publicación de *El siglo XIX en Baza*, que viene a completar el estudio en tres volúmenes sobre los *Alcaldes bastetanos del siglo XX*, también elaborado por Manuel Gallego.

Cada uno de los dos tomos –que comprenden desde los años 1800 a 1857 y de 1858 hasta 1900– registra, como si de un minucioso protocolo notarial se tratase, los acontecimientos y sucesos más significativos acaecidos en la ciudad de Baza. La afortunada conservación y transmisión del Archivo Municipal constituye uno de los instrumentos esenciales en la reconstrucción de la memoria histórica de la población y su entorno inmediato, ofreciendo una valiosa información acerca de su funcionamiento administrativo y estructura socio-económica. Sin embargo, tal y como especifica el subtítulo, no nos hallamos ante un discurso historiográfico metodológicamente construido, sino de una extensa aportación de fuentes extraídas, casi en su totalidad, de los libros de actas capitulares. La importancia de estos documentos resulta incuestionable por cuanto refleja el carácter e intereses de la corporación municipal, como legítimo intermediario entre las administraciones superiores y la ciudadanía, con todos los condicionantes que de esta situación necesariamente se deriva.

La moderación y coherencia intelectual de Manuel Gallego no le han permitido caer en las redes de la suficiencia; razón por la cual en ningún momento ha pretendido presentar su trabajo como una historia total. Debe conceptuarse éste como una generosa aportación, cuya interpretación científica queda reservada al historiador y su lectura comprensiva al público en general. Por esta razón, no se incluyen comentarios valorativos ni se acompaña de aparato crítico alguno, salvo una sucinta bibliografía generalista. Se trata, sin embargo, de unas analectas, en el sentido tradicional de compendio de anales, donde detalladamente se incluyen las comunicaciones y determinaciones más notables llevadas a cabo por el cabildo municipal de Baza a lo largo de cada año del siglo XIX. A pesar de no pretender introducir elementos de transversalidad, hubiera sido deseable una sucinta contextualización por períodos; lo cual, unido a unos índices onomásticos y toponímicos, habría contribuido a cerrar un período fundamental en la construcción de la Baza contemporánea. No obstante, la cantidad e interés de cada uno de los apuntes y noticias referidos hace posible plantear la existencia de una memoria cívica plena de prácticas urbanas, de acción colectiva y, sobre todo, de vida cotidiana.

*José Manuel RODRÍGUEZ DOMINGO*  
*Centro de Estudios «Pedro Suárez»*