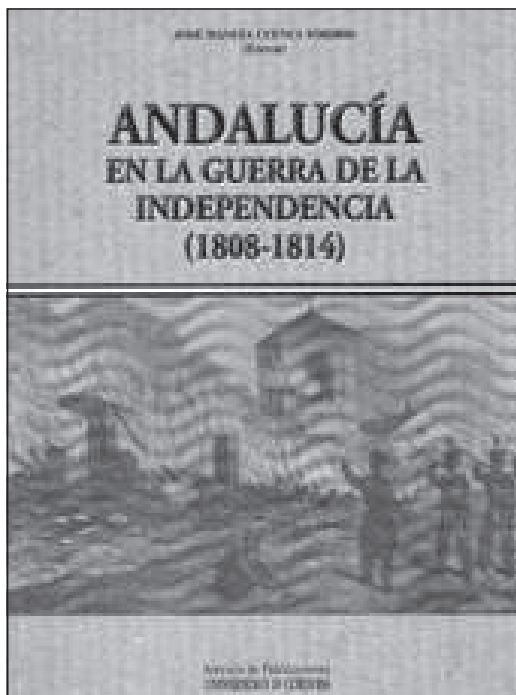


CUENCA TORIBIO, José Manuel (ed.). *Andalucía en la Guerra de la Independencia (1808-1814)*. Córdoba: Universidad, 2009. 447 págs.



El profesor José Manuel Cuenca Toribio, catedrático de Historia Contemporánea, ha querido, bajo el título indicado, editar este libro que recoge los trabajos presentados en el «Congreso Internacional sobre la Guerra de la Independencia en Andalucía» celebrado en Córdoba a finales del mes de enero de 2008. Dicho congreso, si modesto en ayudas económicas, ha sido muy rico en frutos, como lo demuestra la gavilla de comunicaciones presentadas en el mismo y que haya servido de pórtico –por encima del efecto tsunami del evento– a todas las múltiples reuniones científicas que se sucederán en los próximos años y una oportunidad de analizar el nacimiento de la España contemporánea.

Consta el libro de un prólogo escrito por el profesor Cuenca, deliberadamente corto, pero muy enjundioso, seguido de la conferencia que brillantemente abrió el Congreso, a cargo del catedrático Rafael Sánchez-Mantero; el resto del contenido lo forma el conjunto de comunicaciones presentadas –treinta y cuatro–, que están organizadas temáticamente en tres partes o capítulos: la primera, dedicada a los «Aspectos militares y políticos», mientras que las dos siguientes lo son, respectivamente, a la «Economía y sociedad» y a la «Cultura y la vida cotidiana». Centro de interés de los investigadores, la primera parte se lleva la palma con catorce comunicaciones, en tanto que la segunda llega a once, y la tercera a nueve.

En el prólogo, el profesor Cuenca señala la nutrida presencia juvenil en el Congreso, que asegura el “quehacer profesional de las generaciones apostadas en el horizonte historiográfico de los inicios del siglo XXI” y, a su lado, destaca el protagonismo ejercido por voces “avezadas en el análisis de las diferentes parcelas de la contienda antinapoleónica en las tierras del Mediodía peninsular”. Y entrando en materia, para despejar tópicos, aclara un hecho fundamental: Andalucía, salvo algunos hechos descolantes, es “pieza menor en el puzzle de la guerra de la Independencia”, de manera que, tras la batalla de Bailén, “el Sur fue en todo momento escenario secundario de la gran partida librada entre

las tropas napoleónicas y las aliadas”. Significativamente, la única batalla digna de tal nombre entablada en el suelo andaluz fue la ocurrida en La Barrosa, en las inmediaciones de Chiclana, en los inicios de marzo de 1811. Algo parecido ocurrió en la palestra parlamentaria, en donde los cincuenta y nueve miembros andaluces tuvieron una actuación grisácea, contrariamente a la que protagonizaron los once diputados extremeños. En realidad, subraya, el proyecto de construir una nación de ciudadanos fue obra de una minoría, en la que brilló por su ausencia la presencia sureña. No obstante, el peso demográfico de Andalucía y la importancia de su geografía y cultura fueron trascendentes en la evolución de la contienda y la formación del constitucionalismo español.

Rafael Sánchez-Mantero centra su conferencia sobre el tema «Los estudios sobre la Guerra de la Independencia en Andalucía», y aclara, de entrada, que es uno de los episodios de nuestro pasado –con la «Crisis del 98» y la Guerra Civil de 1936-1939– que más estudios ha producido, quizá porque compete a los historiadores de tres naciones europeas, España, Francia y Gran Bretaña. Dada, pues, la imposibilidad de tratar todo lo publicado en otros países, se resume únicamente en los trabajos publicados o traducidos en España y centrados en Andalucía durante 1808 a 1814. Pero el maremoto ha sido tal que, en los dos últimos años, han sido publicadas una docena de libros escritos por reconocidos historiadores, entre los que destacan, *La Guerra de la Independencia: un conflicto decisivo (1808-1814)* del propio Dr. Cuenca Toribio (2006), *La maldita guerra de España* de Ronald Fraser y *La Guerra de la Independencia (1808-1814)* de Miguel Artola (2007).

Referente a la Guerra de la Independencia en Andalucía, nos remite a dos obras generales como las Historias de Andalucía publicadas, respectivamente, por José Manuel Cuenca Toribio y Manuel Moreno Alonso, en 1981 y 1982, respectivamente. Con posterioridad, son muy importantes las obras colectivas dirigidas por Antonio Domínguez Ortiz, Juan A. Lacomba, Leandro Álvarez Rey y Encarnación Lemus. Pero si pasamos al campo de las monografías, el panorama se diversifica, en el sentido de que escasean los estudios de la guerra en Andalucía como región y abundan los de carácter provincial o local sobre diversos aspectos del conflicto. Por esta razón entra en un meritorio análisis de las principales publicaciones realizadas en cada una de las provincias andaluzas y en localidades como Osuna, Ronda, Chiclana y Conil. También hace hincapié, por influencia de los nacionalismos periféricos, en el revisionismo al que en la actualidad están siendo sometidos conceptos tales como nación y nacionalismo, los guerrilleros y la importancia de la guerra de guerrillas, los afrancesados y la figura del rey José I. Termina haciendo una reflexión sobre la necesidad de abordar estudios sobre la historia de Andalucía en los que se dé la colaboración, como elemento fundamental, de todos los departamentos de Historia Contemporánea de las distintas Universidades andaluzas, hecho que en absoluto no se

da en la actualidad. Este último hecho ha quedado explicitado en la ausencia, que he podido constatar, de historiadores de las Universidades de Granada y Almería en el presente Congreso y la carencia de trabajos sobre la Guerra de la Independencia en estas provincias, sin que llegue a alcanzar los motivos que lo expliquen.

En la primera parte, destaca el artículo «El Ayuntamiento de Córdoba en 1810», escrito por Sara Baena, Rafael Lama y Joaquín Ordóñez, que aborda las reformas administrativas llevadas a cabo en el Ayuntamiento cordobés por los afrancesados de la ciudad; también es muy interesante la comunicación presentada por Eladio Baldovín Ruiz que trata sobre el pensamiento militar del general Castaños, según un informe escrito por él mismo en el que critica las deficiencias del ejército español. Exponente de la tradición humanista de las facultades de Derecho es la ponencia de Consuelo Martínez-Sicluna y Sepúlveda sobre los conceptos de legalidad y legitimidad en el marco de 1808; y como ejemplo de lo expuesto por el profesor Sánchez-Mantero sobre el revisionismo del concepto de nacionalismo, tan vinculado tradicionalmente a la Guerra de la Independencia, son las comunicaciones de los profesores José Peña González, «Guerra, Nación y Constitución», y Juan Sisinio Pérez Garzón, «El Estado, creador de nación: los significados de Bayona y Cádiz». O el refrendo de las apreciaciones del profesor Cuenca sobre la actitud de los parlamentarios andaluces, en la comunicación de los profesores de la Universidad de Córdoba, María José Ramos Orbi y José Manuel Ventura Rojas, que presentan, como apéndice, una sintética prosopografía, muy meritoria, de los diputados por Andalucía en las Cortes de Cádiz por Cádiz, Córdoba, Granada, Jaén y Sevilla.

Respecto a la segunda parte, «Economía y Sociedad», destacan los artículos escritos sobre la vida cotidiana durante la Guerra de la Independencia por Jaime Aragón Gómez o las consecuencias de la Guerra de la Independencia en la comarca del Alto Guadalquivir de Rafael Agüera Espejo-Saavedra. Muy interesantes son, desde el punto de vista de la beneficencia y asistencia sanitaria, la comunicación presentada por el profesor Fernando López Mora sobre «La ocupación francesa en Córdoba: crisis de la hospitalidad pública y necesidad social»; y desde la óptica reformista, la escrita por la profesora Gloria Piñeiro, «Demandas reformistas elevadas a la administración josefina. Principios básicos para la modernización cordobesa». En el campo del papel desempeñado por la mujer en la contienda, es muy meritoria la ponencia presentada por Joaquín Piñeiro Blanca, bajo el título de «Estructura socio-profesional de la mujer gaditana en 1813».

La mayor parte de las comunicaciones integrantes de la parte tercera, «Cultura y vida cotidiana», suscitan gran interés por su calidad y la temática abordada. El mundo de la prensa escrita en la guerra es abordado, siguiendo el camino

trazado por el profesor Cuenca Toribio, y en un ejemplo onubense, por la profesora Mari Paz Díaz Domínguez y, respecto a la prensa inglesa, por el profesor Elías Durán de Porras; el mundo literario ha sido abordado por Javier Martín Párraga y Blas Sánchez Dueñas; mientras que el campo de la educación ha sido objeto de sendos trabajos a cargo de las profesoras Gloria Priego de Montiano y Amelia Sanchís Vidal. La mujer nuevamente ha sido tratada en un meritorio trabajo, «De heroínas a traidoras», por la investigadora María del Carmen Simón Palmer del CSIC. Cierra las comunicaciones y el libro, el trabajo del profesor Francisco de Paula Villatoro Sánchez, sobre el contexto histórico-artístico de la ciudad de Córdoba en la Guerra de la Independencia, en el que da una especial relevancia al urbanismo, el patrimonio de la ciudad y los cambios experimentados en aquellos aciagos días.

Manuel JARAMILLO CERVILLA
Centro de Estudios «Pedro Suárez»